

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106
620085, г. Екатеринбург, ул. Титова, 28а, тел(факс) 210-84-40

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08 2023



Рабочая программа внеурочной деятельности
«Современное ИЗО»
5-6 классы

Составитель:
Савиных Анна Александровна,
учитель ИЗО

Екатеринбург 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Высокие технологии» для 9 классов составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО), 2010 г.;
- Основная образовательная программа основного общего образования МАОУ СОШ №106.

Место предмета в учебном плане

Продолжительность курса – 1 год. (68 часа). Курс предназначен для учеников 5-6х классов. Режим занятий – 1 раз в неделю по 2 академических часа.

Структура курса представляет собой набор логически законченных и содержательно взаимосвязанных тем, изучение которых обеспечивает системность и практическую направленность знаний и умений учащихся. Разнообразный дидактический материал дает возможность отбирать задания для учащихся различной степени подготовки. Содержание курса можно варьировать с учетом склонностей, интересов и уровня подготовленности учеников.

Основной тип занятий – практикум. Для наиболее успешного усвоения материала планируются индивидуальные формы работы и работа в малых группах, также, при самостоятельной работе возможны оперативные консультации учителя. Для текущего контроля учащихся предлагается набор заданий, принцип решения которых разбирается совместно с учителем, а основная часть заданий выполняется учащимся самостоятельно. Занятия проводятся в форме лекций, где обучающиеся получают знания о закономерностях строения форм, цветоведения, композиции, приемах стилизации, общих правилах рисования, а также познакомятся с новыми техниками рисования, а также получают практические навыки для закрепления полученных знаний. Особо важно отметить наглядность представления итогов деятельности, так как свои знания, умения и навыки ученики могут продемонстрировать учителям, сверстникам и родителям, выставляя свои работы.

В качестве домашнего задания учащимся предлагается самостоятельная работа над рисунками.

В соответствии с учебным планом МАОУ СОШ № 106, составленном на основе соответствующих нормативных документов, рабочая программа рассчитана на преподавание в 5 и 6 классах в объеме 68 часов.

Количество часов в год – 68 часа.

Количество часов в неделю – 1 час.

Цель:

- создание условий для личностного развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством занятий изобразительной деятельностью.

задачи:

- Закреплять и обогащать знания обучающихся в разных видах художественного творчества;
- Знакомить обучающихся с различными видами нетрадиционных техник в изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемам работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки;
- Познакомить учащихся с основами изобразительного искусства и изобразительной грамоты;
- Демонстрировать результаты работы, посредством участия в конкурсах, и выставках.

Предполагаемые результаты курса:

Личностные результаты:

- 1. Формирование интереса к занятиям и новым видам практической деятельности;
- Формирование целеустремленности, аккуратности, терпения, чувства коллективизма, культуры общения и поведения в социуме.

Метапредметные результаты:

- Развитие и совершенствование наблюдательных способностей, зрительной памяти, фантазии, творческого воображения, логического мышления, художественного вкуса;
- Обучение перерабатывать информацию для получения нового результата, анализируя, сравнивая, группируя различные объекты, явления, факты;
- Учиться договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща.

Предметные результаты:

- Понимать основы изобразительного искусства и изобразительной грамоты;
- Различать различные художественные материалы, различные художественные техники и приемы рисования;
- Овладеть основами изобразительных техник и на этой основе формирование трудовых умений и навыков;
- Стилизации натуральных форм живой и неживой природы и на этой основе развитие аналитических способностей, зрительной памяти, пространственных представлений, творческого воображения;
- Искать наилучшее композиционное и цветовое решение в эскизах, самостоятельно выполнять эскизы к сюжету будущей работы.

Содержание курса

Раздел 1. Основы изобразительной деятельности: «Азбука художника».

- 1.1. Материалы их свойства и применение.
- 1.2. Композиция.
- 1.3. Цветоведение.
- 1.4. Рисунок.

1.5. Живопись.

1.6. Предметно-пространственный рисунок.

Раздел 2. Нетрадиционные техники рисования и приемы стилизации.

2.1. Нетрадиционные техники и приемы рисования красками.

2.2. Нетрадиционные техники и приемы рисования графическими материалами.

2.3. Приемы стилизации (стилизуем животных домашних/лесных, человека, птиц, предметы быта).

Раздел 3. Создание сюжетных работ.

3.1. Идея и эскиз – начало работы.

3.2. Виды сюжетных картин.

3.3. Создание сюжетных композиций.

Раздел 4. Создание работ для участия в конкурсах рисунков

4.1. Создание работ на конкурсы и участие

4.2. Оформление работ на выставки

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Всего часов	Теория	Практика
Раздел 1. Основы изобразительной деятельности: «Азбука художника».				
1.1.	Материалы их свойства и применение.	3	0,5	2,5
1.2.	Композиция.	2	0,5	1,5
1.3.	Цветоведение	3	1	2
1.4.	Рисунок	3	0,5	2,5
1.5.	Живопись	3	0,5	2,5
1.6.	Предметно-пространственный рисунок.	3	1	2
Раздел 2. Нетрадиционные техники рисования и приемы стилизации.				
2.1.	Нетрадиционные техники и приемы рисования красками.	5	1	4
2.2.	Нетрадиционные техники и приемы рисования графическими материалами.	5	1	4
2.3.	Приемы стилизации (стилизуем животных домашних/лесных, человека, птиц, предметы быта).	7	3	4
Раздел 3. Создание сюжетных работ.				
	Идея и эскиз – начало работы.	5	1	4
	Виды сюжетных картин.	5	1	4
	Создание сюжетных композиций.	7		7
Раздел 4. Создание работ для участия в конкурсах рисунков				
	Создание работ на конкурсы и участие	10	0,5	9,5
	Оформление и создание работ на выставки	7		7
Итого		68	11,5	56,5

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 56329272446943365375691549892248362578707919253

Владелец Полякова Марина Юрьевна

Действителен с 29.03.2023 по 28.03.2024